



PUERTAS ABIERTAS

24.05

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS ETSAM. PRIMAVERA 2019

Exposición pública de todos los trabajos producidos por los alumnos en el 2º cuatrimestre del curso 2018 /19
ETSAM 10:00h - 21:00h

CONFERENCIAS / CLASES ABIERTAS

06.05

LINA BO BARDI: UNA VIDA AL BORDE DE UN CAMINO.

Mara Sánchez Lorrens

Seminario: Arquitecturas Ligeras. El mueble como detonante espacial.
Máster de Proyectos Arquitectónicos Avanzados

Colegio Mayor Casa do Brasil, Av. de la Memoria, 3 16:00h

08.05

DAÑOS POR TERREMOTO: LORCA. Laura Navas

Master en estructuras de edificación y Programa de doctorado en estructuras de edificación

Aula 1N1 12:30h

'JUGANDO CON LAS VANGUARDIAS'. Juan Bordes

Conferencia de inauguración de la exposición:

'Análisis formal de objetos cotidianos: una silla, un juguete'

Grado diseño de interiores

Salón de Actos 15:30h

09.05

URBANISMO DE GÉNERO. Isabela Velázquez Viloria

Máster Universitario en Planeamiento Urbano y Territorial

Sala de Conferencias 17:00h

13.05

BEHIND THE SCENES: NOT ONLY A CAR WASH. Lina Toro

Seminario: Arquitecturas Ligeras. El mueble como detonante espacial.

Máster de Proyectos Arquitectónicos Avanzados

Aula 3G1 16:00h

20.05

INTERVENCIONES EN ESTRUCTURAS HISTÓRICAS RECUPERANDO EL COMPORTAMIENTO ORIGINAL. Francisco Jurado

Master en estructuras de edificación y Programa de doctorado en estructuras de edificación

Sala de Grados B 15:30h

29.05

INTRODUCCIÓN AL PROGRAMA DEL DOCTORADO (III). Joaquín Antuña

Master en estructuras de edificación y Programa de doctorado en estructuras de edificación

Aula 1N1 12:30h

BOLSA DE TRABAJO

¡Ya está en marcha la bolsa de trabajo de la ETSAM!

Para conocer todas las ofertas de trabajo y de prácticas, así como becas y concurso que nos lleguen a la Escuela... ÚNETE.

<https://www.bolsadetrabajoetsam.com/>

EXPOSICIONES

01.05 - 21.05

ANÁLISIS FORMAL DE OBJETOS COTIDIANOS: UNA SILLA, UN JUGUETE

Muestra los trabajos realizados en la asignatura de Diseño de Producto del Grado de Diseño de Interiores.

Comisarios: Miguel de Andrés Irazazabal y Mariano Redondo

Hall Principal

01.05 - 21.05

ARQUITECTURA Y PAISAJE. RECORRIDOS Y CIUDAD IMAGINADA

Muestra los trabajos realizados en el taller Experimental: Arquitectura y Paisaje. Dibujo de Apuntes.

Comisarios: Luis de Fontcuberta y José de Coca

Vestíbulo de Dirección. Planta 1ª

01.05 - 21.05

DOMESTIC BOUNDARIES

Instalación que pone en crisis los espacios cotidianos

Comisaria: Atxu Aman y Flavio Martella

Pabellón nuevo

06.05 - 12.07

TESTIMONIOS DEL LEGADO ANDALUSÍ

Organizada con motivo del Congreso internacional

'La difusión global del *revival* andalusí'

Comisarios: Fernando Vela y Susana Feito

Biblioteca ETSAM

27.05 - 14.06

TRABAJOS DEL MÁSTER EFÍMERAS

Muestra de los trabajos realizados durante el curso.

Comisaria: Carmen Blasco

Inauguración: 31 de Mayo

Hall Principal

EVENTOS / WORKSHOPS

10.05 - 11.05

CONGRESO INTERNACIONAL 'LA DIFUSIÓN GLOBAL DEL REVIVAL ANDALUSÍ'

Exposiciones, Academias y Escuelas Politécnicas

Salón de Actos

10.05

PRESENTACIÓN LIBRO:

'Mujeres, casas y ciudades. Más allá del umbral'. Zaida Muxi

Mesa: Zaida Muxi, Carmen Espejel, Joseña Hervás e Inés Sánchez de Madariaga / Presenta: Manuel Blanco

Sala de Grados B 12.30h

CCMA2019, Challenges in Mathematical Architecture. Theory, modeling and applications

Congreso con un contenido matemático y geométrico significativo

<http://dma.aq.upm.es/ccma2019>

Inscripción: antes del 15 de junio | Envío de posters: antes del 1 de junio

27.05 -31.05

WORKSHOP URBAN LIVING LAB. 'LA CASA DEL FUTURO' EN MAHOU-CALDERÓN

Taller internacional entre Universidades: Ibero Puebla, Beuth Berlín,

ETSAM-DIGA- UPM Madrid

Directores y Coordinadores: José de Coca y Javier Raposo

Aula OG4, Taller de maquetas, Sala de Consejos y Sala de Conferencias

21.05

SESIÓN DE PUERTAS ABIERTAS MÁSTER EFÍMERAS

Con Néstor Prieto y Francisco Brives fundadores de Art House Madrid

y directores del Centro de Artes, La Neomudejar

Aula XS2. 18:15h

CONCURSOS / BECAS

EUROPAN 15

Concurso para jóvenes arquitectos (menores de 40 años)

<https://www.europan-europe.eu/>

Fecha límite de entrega: 28 de julio

EL JUEGO DEL PRONTUARIO DE SIKA: 'UN NUEVO MUNDO'

Concurso para estudiantes de arquitectura.

<https://esp.sika.com/content/spain/main/es/group/News/juego-prontuario-sika.html>

Fecha límite de entrega: 7 de mayo (13:00h)

FAST WOOD FESTIVAL

festival/workshop de construcción en madera de un proyecto elegido por concurso

www.fastwoodfestival.com

Daroca (Aragón)

Fecha límite de entrega concurso: 25 de abril

Fechas festival: 10 al 18 de agosto

MÁS...

07.05 - 09.07

SIMPOSIO CIENTÍFICO INTERNACIONAL SEGURIDAD EN EL PATRIMONIO

debate interdisciplinar e internacional, con participación del mundo académico, institucional, profesional y empresarial.

<https://www.safetynheritage.com>

Círculo de Bellas Artes. C/ Alcalá, 42

hasta 26.05

ATLAS DE TEORÍA(S) DE LA ARQUITECTURA: a través de fondos del Centre Canadien d'Architecture y de la Biblioteca de la Escuela de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid

La muestra presenta una extensa selección de imágenes que han sido fundamentales para la historia de la reflexión sobre arquitectura.

Comisario: Rodrigo de la O

Círculo de Bellas Artes. C/ Alcalá, 42

29.05

ON CITIES 2019

Public debates Norman Foster Foundation.

Inscripción:

<https://www.eventbrite.es/e/on-cities-public-debates-2019-tickets-60265706350>

Fundación Francisco Giner. Paseo del General Martínez Campos, 14

CALL FOR PAPERS: XII CONGRESO INTERNACIONAL HISTORIA DE LA ARQUITECTURA MODERNA ESPAÑOLA

'Los edificios de la industria: icono y espacio de progreso para la arquitectura en el arranque de la modernidad'

<http://www.unav.es/congreso/historia-arquitectura/>

Fecha límite de entrega: 10 de mayo

Fecha prevista del congreso: 25 al 27 de mayo

CALL FOR PAPERS: JIDA 19

VII jornadas de innovación docente en arquitectura

<http://revistes.upc.edu/ojs/index.php/JIDA/pages/view/convocatoria>

Fecha límite de entrega: 20 de mayo

Fecha del congreso: 14 al 15 de noviembre



ETSAM RECOMIENDA

hasta 05.05

DE CHAGALL A MALÉVICH: EL ARTE EN REVOLUCIÓN

los artistas rusos, rompieron con los moldes establecidos y se adelantaron a la modernidad de un modo nunca visto antes en su país.

Fundación MAFRE. Paseo de Recoletos 23

hasta 12.05

EXPOSICIÓN 'FERNANDO HIGUERAS. DESDE EL ORIGEN'

La exposición presenta maquetas originales, fotos, planos, audios con su voz y una recreación de su último estudio en el famoso 'rascainfernos'

Museo ICO. C/ Zorrilla 3

hasta 23.06

EL JUEGO DEL ARTE. PEDAGOGÍAS, ARTE Y DISEÑO

Exposición comisariada por el profesor Juan Bordes

Fundación Juan March. C/ Castelló 77